

Curriculum Vitae

Naam: Mira van der Lubbe
Geboren: 29-05-1987
Geboorteplaats: Amsterdam
Nationaliteit: Nederlandse
Adres: Valckenierstraat 43-1
Postcode: 1018 XE
Woonplaats: Amsterdam
Telefoon: 06-18138559
Mailadres: mira.vanderlubbe@gmail.com
Lengte: 1.78
Confectie: 38/40
Schoenmaat: 40
Haarkleur: donker blond
Kleur ogen: grijs/groen
Zang stem: alt

Opleiding: 2007- 2011 Amsterdamse Toneelschool en Kleinkunstacademie

Diploma's: Montessori Lyceum Amsterdam, Havo C&M. Behaald in 2005
Propedeuse Amsterdamse Toneelschool en Kleinkunstacademie, 2008

Spel/Workshops

Lessen: o.a. Bart Kiene, Hans Croiset, Paul Binnerts, Lidwien Roothaan, Jappe Cleas, Saskia Temmink, Alex Klaasen, Hans Man in't Velt.

Stemles: Edwin van Gelder.

Lied-performing: Paul de Munnik, Joost Prinsen, Rutger de Bekker, Ruut Weissman.

Zangles: Eva Baggerman, Leo van der Plas.

Dansles: Moderne dans, bewegingstheater, klassiek ballet, jazz, flamenco, stijldansen.

Voorstellingen:

2011 Afstudeervoorstellin 'Iedereen Behalve Ik'. Regie Maaïke van Langen

2010-2011 stage in 'De Storm', productie van de Toneelmakerij en de Frima Swarte. Regie: Liesbeth Coltof

2010 stageplek in 'AIDA', NTGent. Regie: Frank Van Leacke Muziek: Christoph Homberger

2010 Gastrol in Flikken Maastricht

2010 'Bladgoud' Korte monologen op Boulevard 2010 Regie: Cokky van Dongen

2009 'Helle kijkers' / Marian Boyer. Boulevard 2009. Regie: Cokky van Dongen.

2009-2011: diverse schoolproducties o.a.:

'Hartenjagers' / Lykele Muus. Begeleiding van Thibaut Delpout.

'Tip Top' Liedjesprogramma Joods Historisch Museum. Regie: Ruut Weissman. Muziek:

Rutger Laan.

2006: 'Nu je er toch bent' Schrijfwerkplaats Frascati. Begeleiding Neske Beks.

2005-2006: 'To die for'/ Marjolijn van Heemstra. Veemtheaterproductie. Regie: Irene Kriek

2004: 'Romeo & Julia' Toneelgroep Amsterdam junior. Regie: Irene Kriek