

CURRICULUM VITAE

Naam van den Berg
Voornamen Fleur Blanche Blijde Bloeme
Mobiel +31646741018
e-mail fleurvandenbergs4all.nl
Geboortedatum 1 december 1981
Geboorteplaats Gouda
Geslacht vrouw
Nationaliteit Nederlandse

OPLEIDING

- mei – jun 2011 **Regie**
Antagonisten
(inspiratie *Antigone* van Sophokles en *De vrolijke wetenschap* van Friedrich Nietzsche)
voorstelling/regie-etude in de regie van Fleur van den Berg, spel Rob de Graaf, Jan Taks, Fabian Santarciel de la Quintana, Menno Vroon. AHK/Mime Opleiding Amsterdam juni 2011.
- april 2011 **Vooronderzoek**
Ophelia Syndroom
vooronderzoek van Melih Gençboyaci. Productiehuis Gasthuis Frascati Amsterdam april 2011.
- april 2011 **Afstudeervoorstelling**
Ons Mensch
afstudeervoorstelling o.l.v. Jochem Stavenuiter van mimetheatergroep Bambie, Spel Fleur van den Berg, Lisa Groothof, Dwayne Toemere, Yannick Greweldinger en Erwin Boschmans. Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond, Het Veem theater, Gasthuis Frascati ITSfestival Amsterdam april en juni 2011.
- december 2010 **Eigen werk - afstudeervoorstelling**
Gaan
(inspiratie *De mythe van Sisyfus* van Albert Camus)
afstudeervoorstelling in de regie van Fleur van den Berg, spel Erika Cederqvist en Fleur van den Berg, eindregie Jetse Batelaan, damaturgie Marijn de Langen. AHK/Mime Opleiding, Het Veem theater, Gasthuis Frascati ITSfestival Amsterdam december 2010, januari, april en juni 2011.
- september 2010 **Vooronderzoek**
All is well
vooronderzoek van Nicole Beutler. Gasthuis Frascati Amsterdam september t/m oktober 2010.
- juni 2010 **Eigen werk**
wat je niet ziet
(inspiratie *Het uur van de duivel* van Fernando Pessoa)

voorstelling in de regie van Fleur van den Berg, spel Jan Taks en Fleur van den Berg, eindregie Irene Schaltegger en Sarah Ringoet. AHK/Mime Opleiding, Het Veem theater Amsterdam juni 2010 en april 2011

nov 2009 – mei 2010 **Stage**
De City
voorstelling in de regie van Paul Koek, tekst Martin Krimp, vertaling Paul Slangen, spel Anneke Blok, Rijnout Bussemaker Yonina Spijker, Fleur van den Berg, Erwin Boschmans, Anne Breure en Niki Hadikoesoemo. De Veenfabriek Leiden november 2009 t/m mei 2010.

juni 2009 **Stage**
Onder Anderen
afstudeervoorstelling Regie Opleiding in de regie van Anouke de Groot. Gasthuis Frascati ITSfestival Amsterdam juni 2009.

maart 2009 **Stage**
Hoera!
afstudeervoorstelling Mime Opleiding in de regie van Menno Vroon. AHK/Mime Opleiding, Het Veem theater, Bellevue ITSfestival Amsterdam, Batard festival Brussel, Skena-up festival Kosovo, maart t/m december 2009.

aug 2007 **Mime opleiding**
Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten (AHK) Voltijd HBO Mime Opleiding. Opleiding tot speler/maker. Amsterdam augustus 2007 t/m juli 2011.

sept 2000 – jul 2004 **Bachelor of Theatre in Education**
Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten (AHK) voltijd HBO Opleiding Theaterdocent. Opgeleid tot veelzijdig theatermaker en docent in het theater-pedagogisch veld van de theaterpraktijk. Amsterdam september 2000 t/m juli 2004.

mei 2000 **VWO deelcertificaat**
eindexamenvakken
Nederlandse taal en letterkunde
Tekenen – Kunstgeschiedenis. Crabeth College Gouda mei 2000.

sept 1995 – 1998 **Voortgezet Onderwijs**
HAVO/VWO, Rudolf Steiner College, Rotterdam.

sept 1988 – mei 1995 **Basis Onderwijs**
Vrije school, Gouda.

WERKERVARING

sept – nov 2011 **Voorstelling**
Ophelia Syndroom
voorstelling in de regie van Melih Gençboyaci, spel Fleur van den Berg, dramaturgie Anoeke Nuyens, tekst Rob de Graaf, componist

- Rijn Ouwehand. Gasthuis Frascati, Amsterdam, september t/m november 2011.
- april – juni 2007 **Regie**
Lieve Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 voorstelling in de eindregie van Fleur van den Berg, tekst en spel Erik Willems. Faktor B 's-Hertogenbosch, mei 2007, Rozen theater Amsterdam, juni 2007.
- april 2007 – dec 2009 **Commercial**
 Verscheiden radio- en televisiecommercials in opdracht van Soundcircus Studio Kees Kroot en John Doornik Casting, Amsterdam 2007 t/m 2009.
- okt 2005 – jul 2007 **Theatertrainingen**
Training Theatermaken
 16 lessen Theaterstudio Het Berghuis, Amsterdam juli 2007
Drieluik spel-vormgeving-theatermaken
 36 lessen Theaterstudio Het Berghuis, Amsterdam juli 2006.
- feb 2005 – apr 2010 **Selectielessen**
spel-beweging-mime
 lessen aan auditanten van de voorselectie aan de AHK/Opleiding Theaterdocent, Artistiek leider Bruin Otten. Amsterdam april 2010.
regie vanuit ruimtelijke vormgeving
 lessen aan auditanten aan de AHK/Opleiding Theaterdocent, artistiek leider Bruin Otten. Amsterdam februari 2007, februari en mei 2006, februari 2005
- mei 2006 **Eindregie**
Nacht van de slapelozen
 voorstelling van theatergezelschap *Slapelozen* in de eindregie van Fleur van den Berg, makers-spelers Micha Hulshof, Victor Mentink, Joyce Timmermans en Cormac Burmania. Filmtheater De lange adem, Amsterdam mei 2006.
- nov 2004 - nov 2006 **Oriëntatielessen**
Landelijke oriëntatie (LOT)
 Lessen aan middelbare scholieren die zich oriënteren t.b.v. beroepskeuze. AHK/Opleiding Theaterdocent Amsterdam oktober 2006, oktober 2005.
Oriëntatiecursus
 Lessen aan jongeren die zich oriënteren op een kunstvakopleiding. AHK/Opleiding Theaterdocent Amsterdam november 2005, november 2004.
- september 2004 **Kostuumproject**
 5 lessen en presentatie vanuit kostuum aan studenten van de AHK/Opleiding Theaterdocent. Amsterdam september 2004.
- september 2004 **Oprichting Theaterstudio Het Berghuis**
 theaterstudio in de Amsterdamse Jordaan die veelzijdige, intensieve theatertrainingen aanbiedt voor talentvolle

(amateur)spelers en- makers. Er worden presentaties, en voorstellingen gemaakt en gespeeld, Amsterdam september 2004.

- sept 2004 – sept 2006 **Vormgeving en verbouwing**
het ontwerpen en uitvoeren van ruimtelijke vormgeving van woon- en werkruimten met o.a. glas in staal, hout, schilderwerk. Amsterdam september 2004 t/m september 2006.
- mei 2001 **Televisie**
Luifel & Luifel
1 aflevering politiserie SBS6, Blue Horse productions
Amsterdam mei 2001.

NEVENACTIVITEITEN

- mei 2006 – feb 2011 **Theatrale lezingen**
Herzberg-trilogie Leedvermaak, rijgdraad, Simon
Cranckybox
Kras
Simon
Rijgdraad
Leedvermaak
Goldberg variaties
Theatrale lezing voor publiek onder leiding van Loek zonneveld en *Barbaren* van Jaïr Strandens, teksten Judith Herzberg en George Tabori. Theater De Engelenbak & Perdu, Amsterdam mei 2006 t/m november 2009.
- jan – mei 2005 **Regieassistentschap**
see you in hell
afstudeervoorstelling Opleiding Theaterdocent in de regie van Victor Mentink (theatergezelschap *Slapelozen*). De Theaterschool, Amsterdam mei 2005.
- okt 2001 – apr 2004 **Regieassistentschap**
Eindspel
voorstelling van *Barbaren* in de regie van Jaïr Strandens, tekst Samuel Beckett. Theater De Engelenbak, Amsterdam januari 2004.
Barbaren speelt met Grieken
(inspiratie *Ifigineia in Aulis & de Oresteia* van Aischylus)
voorstelling van *Barbaren* in de regie van Jaïr Strandens. Theater De Engelenbak, Amsterdam januari 2003.
Mijn moeders courage
afstudeervoorstelling Opleiding Theaterdocent in de regie van van Jaïr Strandens (theatergezelschap *Barbaren*), tekst Georg Tabori. Perdu, Amsterdam mei 2002.
- okt 1999 – feb 2000 **Voorstelling**
Ask, amore, verliefd...

Voorstelling in de regie van Bruin Otten (artistiek leider Opleiding Theaterdocent AHK), Cosmic, Amsterdam februari 2000.

sept – dec 1999

Regieassistentschap

De appelelers

(inspiratie *De Gysbrecht van Aemstel* van Joost van den Vondel) voorstelling in de regie van Els van der Jagt, tekst bewerking Edward van der Vendel. (JTS-ZH) Gouwehuis, Gouda, december 1999.

aug 1998 – feb 1999

Familievoorstelling

Grimmige sprookjes

Familievoorstelling in de regie van Theo Ham. Spel leerlingen Jeugdtheaterschool Zuid-Holland, choreografie Ingrid Dalmeijer, decorontwerp Ascon de Nijs, muziek & geluid Jair Stranders en Marc Kossmann, Gouda 1998-1999.

okt 1996 – mei 1998

Jeugdtheaterschool Zuid-Holland

(JTS-ZH), opleidingsklassen 1 & 2, lessen

spel, dans, zang/stem, presentatie, Gouwehuis, Gouda 1996-1998.