

# Curriculum Vitae

## Personalialia

*Naam* Kiel  
*Voornamen* Yolanda  
*Adres* ms Oslofjordweg 599  
1033 SL Amsterdam  
*Telefoonnummer* 0031 (0)6 497 34 190  
*Email* mail@yolandakiel.nl  
*Geboorteplaats en -datum* Nuth, 02 januari 1987  
*Rijbewijs* B

## Opleidingen

2008 – heden HBO, Opleiding Theatermaker, Techniek en Theater, **Bachelor of Theatre met specialisatie 1<sup>e</sup> inspiciënt** (de Theaterschool, Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten)  
2004 – 2008 Diploma HBO, Culturele Maatschappelijke Vorming, **Bachelor of Social Work** (Hogeschool Zuyd, Sittard)  
1999 – 2004 Diploma HAVO, profiel Economie & Maatschappij (Graaf Huyn College, Geleen)

## Werkervaring

2010 – heden Freelance theatertechnicus voor verschillende producties bij o.a. O.T. Theater & Opera O.T., Toneelgroep Amsterdam en Dansgroep Amsterdam  
2012 Bouwtechnicus bij **Power to the People** (Theatergroep Dox)  
2009 – 2012 Oproepkracht theatertechniek (Stadsschouwburg Amsterdam)  
2011 1<sup>e</sup> technicus **Rubber Room** (Het Lab Utrecht, tournee)  
2011 Theatertechnicus **Nomade** (Dansgroep Amsterdam, Van Gogh Museum)  
2010 Stagiaire theatertechniek **Phaedra** (Toneelgroep Amsterdam)  
2010 Stagiaire theatertechniek **Zomerfestival** en **Le Vin Herbe** (O.T. Theater & Opera O.T.)  
2009 Theatertechnicus **Fake it!** (Theatergroep Gideons Bende)  
2005 – 2006 Ontvangend technicus (Parkstad Limburg Theaters, Kerkrade)

## Schoolproducties

2012 Technisch producent & 1<sup>e</sup> inspiciënt **Megalopolis** (Afstudeervoorstelling Opleiding Techniek&Theater i.s.m. Opleiding Scenografie, Opleiding Productie Podiumkunsten en György Ligeti Academy Amsterdam)

2011	Voorstellingsleider <b>diploma uitreiking 2011</b> (Opleiding Techniek&Theater, Opleiding Productie Podiumkunsten en Opleiding Scenografie)
2010	Operator hijsinstallaties <b>diploma uitreiking 2010</b> (Opleiding Techniek&Theater en Opleiding Productie Podiumkunsten)
2010	Decorinspiciënt <b>Feest van het grote geld</b> (Toneelgroep Amsterdam Junior)
2009	Lichtplan en techniek i.s.m. Dave Gönner, <b>Oleanna</b> (Anne Boeschoten (Amsterdamse toneel & kleinkunstacademie) i.s.m. Porgy Franssen)
2009	1 <sup>e</sup> inspiciënt <b>Decembervoorstelling</b> (1 <sup>e</sup> t/m 3 <sup>e</sup> jaar Opleiding Jazz Musical Dans)
2009	Bouw en bediening decor <b>Andromache</b> (Joost van Hezik (Opleiding regie))
2009	Lichtplan en belichting <b>Baal</b> (Tatiana Pratley (Opleiding regie))
2009	Bouw decor <b>De 10 gezworenen</b> (Amsterdamse toneel & kleinkunstacademie)
2009	Lichtplan i.s.m. Dave Gönner <b>Borodir</b> (Sjaan Duinhoven (Amsterdamse toneel & kleinkunstacademie))
2008	Lichtplan en belichting i.s.m. Floor van Dongen <b>Zonder</b> (Anne Breure (Opleiding mime))

#### Overige activiteiten

2003 – 2009	Medewerker afdeling marketing en vrijwilliger afdeling techniek <b>Zomerfestival Cultura Nova</b> Heerlen
2006 – 2007	Productieleider <b>Het Parcours</b> Maastricht

#### Overig

Nederlands	Moederstaal
Engels	Voldoende in spreken en schrijven
Duits	Redelijk in spreken en schrijven
	Bediening Mechanische Trekkenwand (BMT-B)
	Autocad, zowel 2D als 3D
	MS Office (Word, Excel, Powerpoint)