

## Curriculum Vitae Mandra Wabäck

### Persoonsgegevens

Naam: Wabäck  
Voornaam: Mandra  
Adres: Van Ostadestraat 47  
1072 SN Amsterdam  
Telefoon: 06 24 67 25 39  
Email: mw@mandrawaback.com  
Nationaliteit: Zweedse  
Geboortedatum: 09 september 1970

### Opleidingen

2010-2012 **Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten**, BFA Kunsteducatie  
Eerstegraads bevoegdheid Beeldende Vorming, CKV en Kunst Algemeen: PO, VO, HBO  
2010-2011 **BiK-opleiding**, (Beroepskunstenaars In de Klas) diploma kunsteducatie PO  
1997-2001 **Nederlandse Film & Televisie Academie**, BFA regie fictie  
1996-1997 **Universiteit van Amsterdam**, Film & Televisie wetenschap, filmgeschiedenis  
1992 **San Francisco Art Institute**, fotografie en film  
1989-1994 **Gerrit Rietveld Academie**, BFA audiovisuele vormgeving  
1987-1989 **Gymnasium Riddarfjärdsskolan** (Stockholm) **vakkenpakket**: taal en fotografie

### Werkervaring

**1994-2012** zelfstandig ondernemer; opdrachten voor regie, camera, montage en productie  
Verkoop beeldende kunst, zowel autonoom als in opdracht  
**2006-2012** gastdocent film, fotografie en beeldend kunst (praktijk en theorie): PO, VO, HBO  
**2004-2010** coördinatie en uitvoering regie en camera voor het Robodock Festival in Amsterdam  
**2007-2009** hoofd redactie Filmstart, verantwoordelijk voor de web redactie / organisatie en opzet Future  
Shorts Amsterdam in samenwerking met Future Shorts London, filmavonden met selectie korte films  
**2001** medeoprichter CUT productions, productiemaatschappij voor kunstzinnig en documentaire film

### Werkervaring educatie

#### Primair Onderwijs

**Dorus Rijker Basis school**; project abstracte en figuratieve kunst, eindpresentatie *Museum van Abstracte beelden*, gepresenteerd op school  
**Basis school De Witte Olifant**; documentaire films maken "Wie ben ik?", 3 minuten films met filmfestival en rode loper met presentatie voor de ouders in de Mozes Aaronkerk in Amsterdam  
**Basis school 2e Dalton**; "Wat zit achter het masker?", project met papier-maché maskers maken; functie, fantasie en vormgeving in verre culturen, inclusief een bezoek aan het Tropenmuseum

#### Voortgezet Onderwijs

**Oostvaarders College**; mini-opera ensceneren, design en decorbouw, kleding naaien en programma ontwerpen, uitvoering in Het Muziek Theater in Amsterdam  
**IJburg College**; schaduwspel, objecten maken met verschillende materialen, het verhaal uitwerken en in een dramatische context plaatsen, uitvoering op school  
**Adelbert College**; one-minute-movies maken met de brugklas, reflectie op de eerste tijd op school, presentatie voor ouders met filmfestival in de aula  
**Montessori Lyceum Amsterdam**; CKV, tekenen, schilderen, films maken en kunstgeschiedenis 1600-1900  
**Sint Montfort College**; project met fotografie en foto expositie maken, bezoek aan het Fotomuseum R'dam  
**Barlaeus Gymnasium**; tekenen, schilderen, boetseren, fotografie en films maken

## **Vaardigheden / talenkennis**

### **Vaardigheden**

Office Word, Excel, PowerPoint

Overig In Design, Première Pro, Photoshop

### **Talenkennis**

Zweeds Moedertaal

Nederlands Vloeiend, zowel in woord als geschrift

Engels Vloeiend, zowel in woord als geschrift

Frans Basis

### **Overige activiteiten en interesses**

Kunst en cultuurgeschiedenis, kunstbeschouwing, filosofie, wereldliteratuur, media, stripverhalen