

Tijdschriften aanwezig bij het Conservatorium van Amsterdam met vermelding van de website

Informatie over aanwezige jaargangen, verschijningsfrequentie en bewaartermijnen zijn te vinden in de catalogus

1. Klassiek

Early music

<http://www.em.oxfordjournals.org>

De fagot

<http://www.fagotnetwerk.org>

De fluit

<http://www.nfg-fluit.nl>

<http://www.dutchflutesociety.com>

Gramophone

<http://www.gramophone.co.uk>

Harpsichord & fortepiano

<http://www.hfmagazine.info>

Luister

<http://www.luister.nl>

Mens & melodie

<http://www.mensenmelodie.nl>

Neue Zeitschrift für Musik

<http://www.musikderzeit.de>

Opera now

http://www.rhinegold.co.uk/opera_now

Opernwelt

<http://www.opernwelt.de>

Das Orchester

<http://www.dasorchester.de>

Via de site zijn actuele vacatures te bekijken. Klik links op : Aktuelle Stellenangeboten, hierna worden de vacatures getoond.

Preludium

<http://www.concertgebouworkest.nl>

Saxophone

<http://www.dornpub.com>

The strad

<http://www.thestrاد.com>

Tijdschrift van de Koninklijke Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis

<http://www.kvnm.nl>

Tijdschrift oude muziek (TOM)

<http://www.oudemuziek.nl>

2. Jazz / pop

Band coach

<http://www.bandcoach.eu>

Bass player

<http://www.bassplayer.com>

Downbeat

<http://www.downbeat.com>

Gitarre und Bass

<http://www.gitarrebass.de>

International jazz archives journal

<http://www.pitt.edu>

Jazz bulletin

<http://www.jazzarchieff.nl>

Jazz express

<http://www.jazzclublangsdelijfn.nl>

Jazz perspectives

<http://www.tandf.co.uk/journals>

Jazz podium

<http://www.jazzpodium.de>

Keyboards

<http://www.keyboards.de>

Sound on sound

<http://www.soundonsound.com>

3. Onderwijs/theorie

Clavier compagnion

<http://www.claviercompagnion.com>

Dutch journal of Music theory

<http://www.djmt.nl>

Journal of research in music education

<http://www.menc.org>

Kunstzone

<http://www.kunstzone.nl>

Musik & Ästhetik

<http://www.musikundaesthetik.de>

Musik & Bildung

<http://www.musikpaedagogik-online.de>

Musiktheorie

<http://www.laaber-verlag.wslv.de>

EPTA/Pianobulletin

<http://www.eptanederland.nl>

De pyramide

<http://www.gehrelsmuziekeducatie.nl>

Race equality teaching

http://www.trentham-books.co.uk/acatalog/race_equality_teaching

Üben und Musizieren

<http://www.musikpaedagogik-online.de>

Vox Humana

<http://www.gesangpaedagogik.de>

4. Kerkmuziek

Continuo

<http://www.gooiensticht.nl>

Gregoriusblad

<http://www.nsgv.nl>

Musik und Kirche

<http://www.musikundkirche.de>

Muziek & liturgie

<http://www.kvok.nl>

<http://www.muzeikenliturgie.nl>

Notabene

<http://www.kvok.nl>

Het orgel

<http://www.kvok.nl>

<http://www.hetorgel.nl>

5. Diversen

Akkoord

<http://www.akkkoordmagazine.nl>

De dirigent

<http://www.bvodi.nl>

Fontes artis musicae

<http://www.iaml.info>

Informatieprofessional

<http://www.informatieprofessional.nl>

De klarinet

<http://www.deklari.net>

Medical problems of performing artists

<http://www.sciandmed.com/mppa>

Muziekwereld

<http://www.ntb.nl>

Pianowereld

<http://www.pianowereld.nl>

Tibia

<http://www.moeck.com>

Timbres

<http://www.orgelpark.nl>

Vocaal zet de toon

<http://www.kczb.nl>

Zing

<http://www.zingmagazine.nl>