



## **Ontwikkelgesprek Academie van Bouwkunst – Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten**

21 mei 2021

In november 2020 vond de visitatie plaats van de Academie van Bouwkunst. De Academie verzorgt drie masteropleidingen: Master Architectuur, Master Stedenbouw en Master Landschapsarchitectuur. Het visitatiepanel had als doel om de kwaliteit van het onderwijs en de kwaliteit van de internationalisering (ECA-kader) van de opleidingen te beoordelen. Daarvoor werden de beoordelingskaders voor een beperkte opleidingsbeoordeling van de NVAO en het ECA-kader gebruikt. De Academie heeft voor eerst deelgenomen aan de accreditatie voor internationalisering. Het panel ging in gesprek met studenten, docenten, alumni, vertegenwoordigers uit het werkveld, de medezeggenschapsraden, de studieleiding en de examencommissie.

Dat heeft een zeer positief beoordelingsrapport opgeleverd. Enkele van de bevindingen van het panel:

- De Academie van Bouwkunst heeft voor het eerst het Certificaat van kwaliteit in internationalisering ontvangen.
- Het panel is onder de indruk van hoe de Academie haar profiel blijvend weet te ontwikkelen.
- De onderwijsleeromgeving is robuust en het concurrent onderwijsmodel en de multidisciplinaire onderwijsprogramma's maken de onderwijservaring aan de Academie uniek.
- De eindexamenprojecten laten zien dat de opleidingen een grote kwaliteit hebben.

Het ontwikkelgesprek, dat in mei 2021 plaatvond, is gebruikt om met de voorzitter en een inhoudsdeskundige van het panel verder te praten met het panel over toetsen en beoordelen, internationalisering en onderzoek. Vanuit de Academie waren de gespreksdeelnemers de directeur, de opleidingshoofden, de onderwijsmanager, de adviseur internationalisering en de beleidsmedewerker van de Academie.

Beknopte samenvatting van het ontwikkelgesprek:

### Toetsen en beoordelen

De panelleden worden gevraagd om mee te denken over de vraag: Hoe kan de academie een sterkere reflectiecultuur ontwikkelen?

De Academie gebruikt een systeem van integrale beoordeling. Elk jaar wordt afgesloten met een jaartentamen. Bij de visitatie werd door de studenten teruggekoppeld dat het jaartentamen stress geeft. Ze hebben het gevoel dat ze meer informatie nodig hebben over de beoordelingscriteria en de systematiek. Dit heeft geleid tot het inzicht dat de doelstellingen van de jaartentamens en de criteria nog beter moeten worden uitgelegd. De Academie zal daarnaast meer investeren in verdere professionalisering van de examinatoren. Een laatste punt dat besproken is voor de versterking van de reflectiecultuur is het verkennen van het meer samenbrengen van het binnenschoolse en het buitenschoolse curriculum.

### Internationalisering

De Academie vindt dat ontwerpers een mondiaal perspectief moeten hebben. Lokale en internationale architectuur, landschapsarchitectuur en stedenbouw moeten uitdrukking geven aan de diversiteit van mensen en in staat zijn om over de traditionele culturele grenzen heen te denken en te handelen.

De Academie van Bouwkunst heeft zich daarom sinds 2013 in toenemende mate geïnternationaliseerd. Door het concurrent model, dat studeren combineert met het werken bij een bureau, is uitgaande internationalisering moeilijk te realiseren. Daarom is een internationale omgeving binnen de Academie opgezet: Internationalisation at Home. Het visitatiepanel was positief over de internationalisering van de Academie.



Bij het ontwikkelgesprek is gesproken over de dilemma's met betrekking tot de taal. Op de Academie is de voertaal Engels. In het buitenschools curriculum wordt ook veel gewerkt op internationale bureaus, waar Engels wordt gesproken. De architecten en ontwerpers werken echter wel in een Nederlandstalige context. Ze moeten bijvoorbeeld in staat zijn om Nederlandse bestemmingsplannen te lezen. De Academie biedt daarvoor een cursus Nederlands aan. Verder wordt in het onderwijs veelal een niet-Nederlandstalige student gekoppeld aan een Nederlandstalige student. Zo kunnen alle Nederlandstalige documenten door iedereen goed begrepen worden. Het panel adviseert dit element beter te communiceren.

Met betrekking tot verdere uitwerking van interculturele doelen binnen het curriculum geeft het panel aan dat de Academie haar visie op internationalisering een analytisch kader biedt voor het beantwoorden van de hoe-vraag.

#### Onderzoek en de positionering daarvan

Het panel ziet in het concurrent model van de Academie een unieke positie voor het onderzoek in het binnenschoolse curriculum. De studenten hebben een sterke verbinding met de beroepspraktijk en kunnen vanuit die verbinding de relevante onderzoeksvragen stellen. Deze onderzoeksvragen kunnen ze binnen de vrijheid van het onderwijs uitgebreid onderzoeken.

Onderzoek in de Academie dient ter verdieping van het ontwerp. Studenten krijgen onderzoeksvaardigheden om de juiste vragen te stellen, om te leren van vergelijkbare ontwerpoplossingen en naar de resultaten ervan. Dit leidt tot de contextualisering en positionering van een ontwerp ten opzichte van de bestaande producten en situaties. Op deze manier is onderzoeken een manier van ontwerpen, waarin de student vragen formuleert en beantwoordt om daarmee het ontwerp te verbeteren.

De opleiding bedankt de panelleden voor het gesprek.